

교육 과정 소개서.

시청자도 과몰입하게 하는 Klesis의 다이얼로그 애니메이션



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_klesis2
강의시간	36시간 32분
문의	고객센터

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대 에 나의 스케줄대로 수강
------------	---

원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
---------------	---

무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생
-----------	--



강의목표

- 애니메이터라면 반드시 알아야 하는 4가지 감정 표현법
캐릭터의 감정을 생생하게 표현하는 다이얼로그 애니메이션 테크닉을 전문가에게 배워보세요
- 애니메이션은 연출 싸움! 감정 연기와 행동 표현 기초 다지기
시청자에게 감정을 효과적으로 전달할 수 있는 연출의 기초에 대해서 학습합니다.
- 캐릭터에 몰입하게 되는, 캐릭터 행동으로 감정의 경중 표현하기
감정 디테일을 극대화하여 보여줄 수 있는 klesis만의 다이얼로그 씬 제작 노하우를 학습합니다.

강의요약

- 애니메이션은 연출 싸움! 감정 연기와 행동 표현 기초 다지기
시청자에게 캐릭터의 감정을 성공적으로 전달할 수 있는 밑바탕 스토리를 배워봅니다.
- 캐릭터 행동으로 감정의 경중 표현하기
감정 디테일을 극대화하여 보여줄 수 있는 klesis만의 다이얼로그 씬 제작 노하우 실습
- 한 편의 완성도 높은 다이얼로그 애니메이션 제작하기
애니메이터의 실무 작업 과정 프로세스로 다이얼로그 애니메이션 장면을 완성해봅니다.
- 웹과 관련된 기본 강의 추가로 제공합니다.



강사

Klesis 3D
애니메이터

과목

- 시청자도 과몰입하게 하는 Klesis의 다이얼로그 애니메이션

약력

- 2016 <다이노코어 시즌1>
- 2017 <뽀롱 뽀롱 뽀로로 NEW 시즌1>
- 2017 <꼬마버스 타요 시즌5>
- 2017 <슈퍼윙스 시즌1>
- 2017 <띠띠뽀 띠띠뽀 시즌1>
- 2017 <롱롱 죽겟지 시즌1>
- 2018 <에그구구 시즌1>
- 2019 <다이노코어 시즌5>
- 2019 <극장판 공룡메카드>
- 2020 <또봇V 시즌2>
- 2020 <미니특공대 시즌4>
- 2020 <쥬라기 캡스 시즌3>
- 2020 <쥬라기캡스 극장판: 공룡시대 대모험>
- 2021 <마법버스 타요>
- 2021 <극장판 월벤져스: 수상한 캠핑대소동>
- 2022 <유미의 세포들 시즌2>
- 2022 <라바 패밀리 (라바 시즌5)>
- 2023 <뽀로로 극장판 슈퍼스타 대모험>
- 2023 <도래미 프렌즈>
- 2024 <캐치 티니핑 극장판 1기>
- 2024 <카비온 시즌2>



CURRICULUM

01.

연기 이론

파트별 수강시간 00:39:25

CH01. 다이얼로그 애니메이션
01. 강의 소개 : '다이얼로그 애니메이션'이란?
02. '캐릭터'의 의미
03. 애니메이션에서 감정 연기란?
04. 인지와 사고의 흐름
05. 비언어적 표현

CURRICULUM

02.

감정표현과 대사

파트별 수강시간 11:46:01

CH01. 감정별 행동의 표현 연습
01. 리아 리그와 메리 리그 소개
02. 기쁨과 환희 (1)
03. 기쁨과 환희 (2)
04. 슬픔과 절망 (1)
05. 슬픔과 절망 (2)
06. 분노와 흥분 (1)
07. 분노와 흥분 (2)
08. 놀람과 경이로움 (1)
09. 놀람과 경이로움 (2)
CH02. 립싱크 애니메이션
01. 발음에 따른 입의 모양
02. 대사에 맞는 립싱크 애니메이션 연습



CURRICULUM

03.

다이얼로그
애니메이션

파트별 수강시간 24:07:23

CH01. 프리 프로덕션
01. 대사와 레퍼런스 선정
02. 레퍼런스 분석
03. 대사 분석과 서브텍스트
CH02. 메인 프로덕션
01. 이미지 시퀀스로 Maya에서 레퍼런스 영상 만들기
02. 레이아웃 단계 키 포즈의 방향성 설계하기 (1)
03. 레이아웃 단계 키 포즈의 방향성 설계하기 (2)
04. 블로킹 1단계 스텝 모드에서의 브레이크 다운 (1)
05. 블로킹 1단계 스텝 모드에서의 브레이크 다운 (2)
06. 블로킹 2단계 스플라이닝과 홀드 구간 정리
07. 폴리싱 단계 그래프 에디터와 스페이싱 점검하기 (1)
08. 폴리싱 단계 그래프 에디터와 스페이싱 점검하기 (2)
09. 폴리싱 단계 그래프 에디터와 스페이싱 점검하기 (3)
10. 폴리싱 단계 그래프 에디터와 스페이싱 점검하기 (4)
11. 폴리싱 단계 그래프 에디터와 스페이싱 점검하기 (5)
12. 블링크와 아이 닷
13. 립싱크 애니메이션 (1)
14. 립싱크 애니메이션 (2)
15. SyncSketch를 활용한 최종 점검
CH03. 포스트 프로덕션
01. 좋은 퀄리티의 프리뷰를 위한 라이팅 셋업

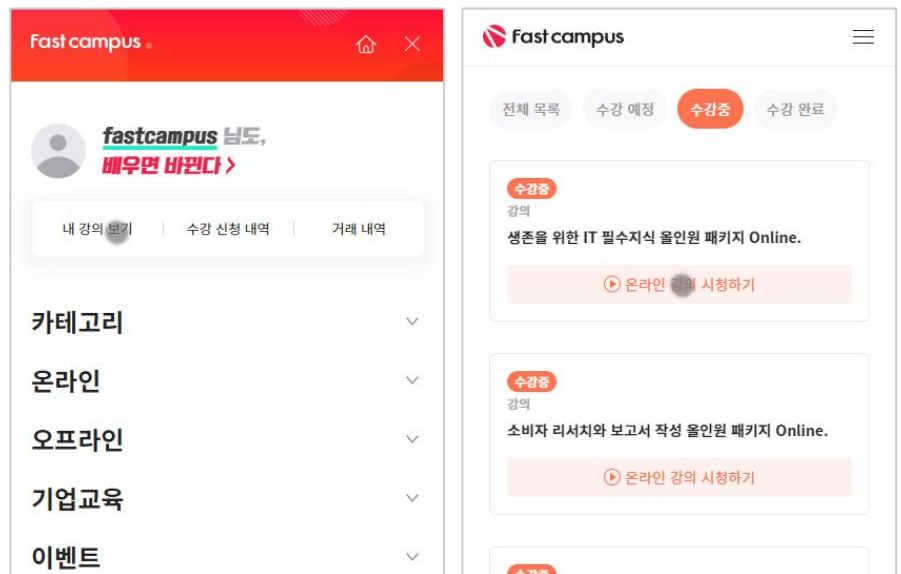


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 **아이디 공유를 금지**하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.