

교육 과정 소개서.

[마스터클래스] 11만이 사랑하는 더루즈에게 배우는 플라워
: 취미부터 플로리스트 전문가를 향한 창업까지



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/ent_online_florist
강의시간	11시간 53분
문의	고객센터

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대 에 나의 스케줄대로 수강
------------	---

원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
---------------	---

무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생
-----------	--



강의목표

- 일상에서 활용하기 가장 좋은 실습 과정들을 통해 나와 내 주변을 싱그러움과 함께할 수 있어요.
- 선물용 플라워 어레인지먼트의 핵심을 배우고, 독창적이고 아름다운 플라워 작품을 선물해보세요.
- 테이블을 화려하게 연출해주는 리스 디자인을 응용하여 공간을 꾸며봅니다.
- 단순 화병 꽃이와 달리, 방사형 꽃바구니는 중앙에서 외곽으로 퍼지는 구조로 컬러와 배치의 균형감이 중요합니다.

강의요약

- 화병꽃이, 꽃다발, 센터피스 등 선물 받은 꽃을 활용하고 선물하기 좋은 작품 위주로 구성했어요.
- 작품성과 상업성 모두 갖춘 플라워 스타일로 인기 받는 강사님의 노하우를 배워보세요.
- 오프라인에서 수많은 수강생들을 만나본 강사님의 터칭 제안을 만나보세요.
- 1개 작품을 만드는 원데이클래스 최소 10만원! 8개 작품을 만들고도 이 가격이랍니다.



강사

김예은

과목

- 11만이 사랑하는 더루즈에게 배우는 플라워 : 취미부터 플로리스트 전문가를 향한 창업까지

약력

- 매회 작업실이 가득차는 전문가 과정_취업&창업반_강의 진행 중(2018~)
- 전문 플로리스트들도 배우러 오는 강의의 선생님이로 총 1000명 이상의 플로리스트 육성
- 기업이 먼저 믿고 맡기는 신세계 I&C / 아모레퍼시픽 / 바바패션 / 와인나라 등 기업 단체 강의 진행



CURRICULUM

01. 비기너 테크닉

파트별 수강시간 02:49:33

CH01. 선물받은 꽃 물에 담아 새롭게 디자인하기
01. 작품과 오늘의 꽃 소개
02. 세팅은 이렇게
03. 디자인 실습
04. 오답노트
05. 플라워 촬영
CH02. 플로럴폼 제대로 이해하고 바구니에 활용하기
01. 작품과 오늘의 꽃 소개
02. 세팅은 이렇게
03. 디자인 실습
04. 오답노트
05. 플라워 촬영
CH03. 테이블을 장식해주는 간단한 센터피스
01. 작품과 오늘의 꽃 소개
02. 세팅은 이렇게
03. 디자인 실습
04. 오답노트
05. 플라워 촬영
CH04. 싱그러운 잎소재를 이용한 스파이럴테크닉 꽃다발 제작해보기
01. 작품과 오늘의 꽃 소개
02. 컨디셔닝은 이렇게
03. 스파이럴 테크닉 실습
04. 꽃다발 포장법 / 리본묶기
05. 오답노트
06. 플라워 촬영
CH05. 꽃시장 방문없이 좋은 꽃 구매하고 예쁜 화병 고르는법
01. 꽃 구매 경로, 좋은꽃을 고르기
02. 화병의 선택
03. 화병 디자인
04. 오답노트
05. 플라워 촬영



CURRICULUM

02.

기프트 테크닉

파트별 수강시간 03:30:22

CH01. 방사형에 대한 이해, 컬러폴 바스켓 제작해보기
01. 작품과 오늘의 꽃 소개
02. 세팅은 이렇게
03. 방사형이란?
04. 디자인 실습
05. 오답노트
06. 플라워 촬영
07. 꽃바구니 포장법
CH02. 다초점에 대한 이해, 식생적인 느낌의 센터피스
01. 작품과 오늘의 꽃 소개
02. 세팅은 이렇게
03. 다초점이란?
04. 디자인 실습
05. 오답노트
06. 플라워 촬영
07. 롱앤로우 센터피스 포장법
CH03. 다양한 핸드타이드 테크닉 그리고 볼륨을 주는 포장법
01. 작품과 오늘의 꽃 소개
02. 컨디셔닝은 이렇게
03. 다양한 테크닉 실습
04. 물처리와 꽃다발 포장법
05. 오답노트
06. 플라워 촬영

CURRICULUM

02.

기프트 테크닉

파트별 수강시간 03:30:22

CH04. 테이블을 화려하게 연출해주는 리스 디자인 응용법

01. 작품과 오늘의 꽃 소개
02. 세팅과 베이스 테크닉
03. 디자인 실습
04. 오답노트
05. 플라워 촬영
06. 리스 포장법

CH05. 웨딩부케의 기초 본식을 위한 부케 및 부토니에 (코사지)

01. 오늘의 꽃
02. 부케 고르는 방법 & 드레스별 어울리는 부케 & 부케 주문 상담배송에 대해
03. 컨디셔닝 & 부케 제작 테크닉
04. 부케 리본 묶기
05. 부토니에(코사지) 제작하기
06. 오답노트
07. 플라워 촬영
08. 부케 포장하기



CURRICULUM

03.

마스터피스
테크닉

파트별 수강시간 02:28:43

CH01. 동양적인 작품의 이해, 침봉꽃이 디자인
01. 침봉에 대하여
02. 오늘의 꽃 소개 및 침봉 사용방법
03. 디자인 실습
04. 오답노트
05. 플라워 촬영
CH02. 블랙 플로럴폼과 이끼를 활용한 커버드 센터피스
01. 작품과 오늘의 꽃 소개
02. 친환경 플로럴 폼에 대하여
03. 세팅과 베이스 테크닉
04. 디자인 실습
05. 오답노트
06. 플라워 촬영
CH03. 촬영시 많이 쓰이는 네츄럴하고 유니크한 드롭부케
01. 드롭부케의 종류와 꽃 선택 방법
02. 오늘의 꽃과 부케 꽃 컨디셔닝
03. 드롭부케 제작 테크닉
04. 오답노트
05. 플라워 촬영
06. 드롭부케 포장하기
CH04. 장미만을 이용한 더루즈의 클래식 무드가 담긴 장미꽃다발
01. 작품과 오늘의 꽃 소개
02. 장미 컨디셔닝은 이렇게
03. 화병을 이용한 스파이럴 테크닉 실습
04. 꽃다발 포장법
05. 오답노트
06. 플라워 촬영

CURRICULUM

04.

스타일링 테크닉

파트별 수강시간 01:23:19

CH01. 파티스타일링의 기본 캔들 라브라 디자인

01. 캔들라브라의 베이스 세팅법
02. 오늘 사용하는 꽃
03. 디자인 실습 테크닉
04. 다양한 파이널 연출
05. 플라워 촬영

CH02. 계절꽃과 함께하는 풍성한 웨딩아치

01. 아치 형태에 따른 디자인 예시
02. 아치의 종료와 구매하는법 & 오늘의 꽃
03. 기본 세팅
04. 베이스 테크닉
05. 디자인 테크닉
06. 파이널 연출
07. 플라워 촬영



CURRICULUM

05.

창업 & 실전 이론

파트별 수강시간 01:41:59

CH01. 컨디셔닝 제대로 파헤치기 for Florist
01. 컨디셔닝이란?
02. '물'에 대한 모든 것
03. '온도', '빛'과 '습도'에 대한 모든 것
04. 종류별 컨디셔닝 주의사항
05. 처진 꽃의 물을 올리는 다양한 테크닉
CH02. 전문가를 위한 꽃 사업에 대하여
01. 화훼시장의 종류
02. 고속터미널 vs 양재 차이는?
03. 생화 유통 과정에 대하여
04. 나에게 적합한 꽃시장 방문시간
05. 온라인 or 배송으로 생화 사업하기
06. 부자재 사업에 대하여
CH03. 플라워샵 운영 준비의 모든것
01. 작업실 vs 로드샵 선택하기
02. 꽃집 사업자와 세무 처리에 관하여
03. 컴플레인을 줄이는 주문 받는법
04. 단가 계산은 이렇게
05. 나만의 마케팅 발굴하기

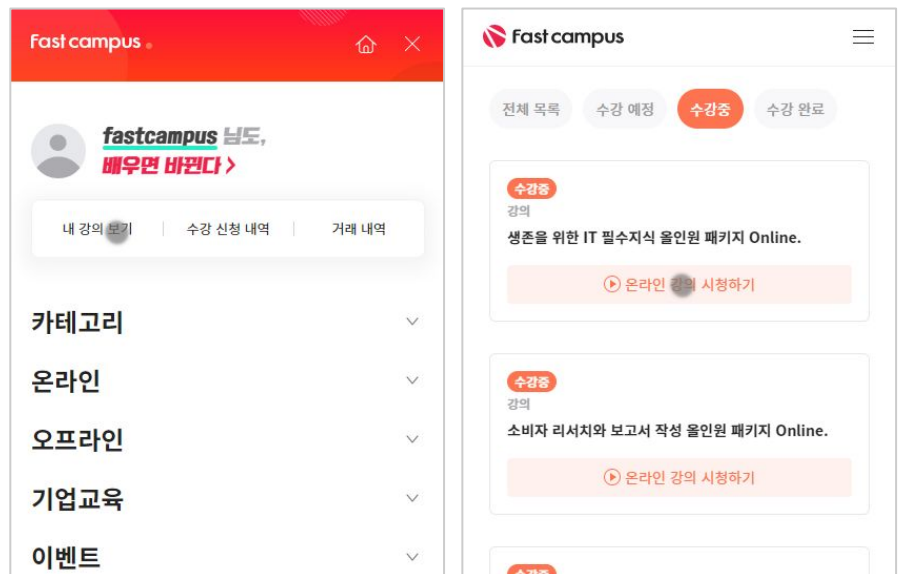


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 **아이디 공유를 금지**하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.