

# 교육 과정 소개서.

---

도파민을 자극하는 리틱의 2D & 3D 모션그래픽 영상 제작



## 강의정보

강의장	온라인 강의   데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	<a href="https://fastcampus.co.kr/dgn_online_reatic">https://fastcampus.co.kr/dgn_online_reatic</a>
강의시간	10시간 41분
문의	<a href="#">고객센터</a>

## 강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 <b>내가 원하는 시간대</b> 에 나의 스케줄대로 수강
------------	---

원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 <b>어디서든 수강</b>
---------------	---

무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 <b>몇번이고 재생</b>
-----------	--



## 강의목표

- 애프터이펙트 없이 159만 조회수를 낸 타이포그래피 영상, 그 비결을 공개합니다.
- 제품 홍보 광고, 브랜딩 영상, OSV 영상을 3D로 제작하기 위해 C4D 다루는 법을 쉽게 알려드립니다.
- 리틱인더스터리만의 탁월한 기획법부터 효과적인 워크플로우까지, 실제 영상 제작 프로젝트를 통해 경험 해보세요!
- 수강후, 누구나 2D부터 3D까지, 사람들의 시선을 집중시키는 영상들을 만들 수 있습니다.
- “모션= 애프터이펙트” 라는 업계 공식을 깨고, 프리미어 프로로 구독자들을 몰입하게 만든 영상 비법을 공개합니다!

## 강의요약

- 2D부터 3D까지, 필수 기능만으로 고크질의 결과물을 얻어가실 수 있습니다. 조회수 터지는 영상 카테고리 TOP 5를 직접 제작해보세요
- 기본 속성을 이용한 심플한 모션부터 폰트 디자인과 드로잉, 아이콘 등을 활용한 다채로운 텍스트 애니메이션 기법을 배웁니다.
- 키프레임을 사용해 텍스트의 움직임을 정교하게 조절하는 방법을 학습하고, 시각적 임팩트를 극대화하는 편집 기술을 익힙니다.
- 편집 기술에 더해 창의적인 영상 기획법과 효율적인 워크플로우를 함께 익혀야 합니다. 여러분 머릿속에 갇혀있던 아이디어를 영상화하는 과정을 알려드립니다.



## 강사

리틱

과목

- 도파민을 자극하는 리틱의 2D & 3D 모션그래픽 영상 제작

약력

- 프리미어프로로만 만든 타이포그래피 조회수 159만 뷰 달성
- 모션그래픽 특화 유튜브 채널 운영 (구독자 8만)
- 2021년 기준 C사 영상분야 best class 강사 선정

---

CURRICULUM

# INTRO.

## 시작하기에 앞서

파트별 수강시간 00:12:30

---

CH01. 강의 / 강사 소개
01. 본 클래스에 대하여
CH02. 간단한 준비
01. Premiere Pro 세팅
02. Cinema 4D 세팅

## CURRICULUM

A.

## Premiere Pro로 제작하는 모션그래픽

파트별 수강시간 02:21:25

### CH01. 기본적인 Premiere Pro

01. Premiere Pro의 근본, 타임라인(Timeline)의 작동 원리
02. 영상을 자르고 붙이는 Premiere Pro의 기본 기능
03. 기본 그래픽 기능에 대해
04. 효과 컨트롤 기능에 대해

### CH02. 모션 그래픽 툴로서의 Premiere Pro

01. 시간에 따라 위치, 크기, 회전 등을 바꿀 수 있는 키프레임, 그리고 그래프
02. 레이어에 따라 달라지는 그래픽과 효과의 우선순위
03. 중첩 시퀀스의 작동 원리

### CH03. Premiere Pro로 제작하는 타이포그래피 광고

01. [튜토리얼] 타이포그래피 광고 제작하기

## CURRICULUM

## B.

## Cinema 4D로 제작하는 모션 그래픽

파트별 수강시간 02:48:56

### CH01. 기본적인 Cinema 4D (1)

01. Cinema 4D의 기본적인 기능
02. 직육면체, 원기둥 등 기본적인 오브젝트 생성
03. 카메라 생성 및 조종
04. 여러가지 효과(연두)
05. 여러가지 효과(보라)

### CH02. 기본적인 Cinema 4D (2)

01. 내가 만드는 3D를 실시간 렌더로 확인하는 법
02. 내가 원하는 스타일의 재질(Material)을 만드는 법
03. 더 디테일한 재질을 제작할 수 있는 Node 기능에 대해
04. 밝기를 위한 조명, 반사를 위한 조명 등 여러가지 조명

### CH03. 모션 그래픽 툴로서의 Cinema 4D

01. 시간에 따라 위치, 크기, 회전 등을 바꿀 수 있는 키프레임
02. 키프레임의 응용
03. 모션을 바꿔주는 그래프

### CH04. Cinema 4D로 제작하는 OSV 광고 (이상하게 기분이 좋아지는 영상)

01. [튜토리얼] OSV 광고 제작하기



---

CURRICULUM

C.

**기획부터  
제작까지 :  
리틱인더스트리  
만의 워크플로우**

파트별 수강시간 00:38:42

---

<b>CH01. 참신한 기획을 위한 구상 방식</b>
01. 여러가지 기획 방식
02. 음원 먼저? 영상 먼저?
03. 구상에서 제외되어야 할 부분
<b>CH02. 짧고 간단하지만 의뢰처가 만족할 수 있는 기획안</b>
01. 의뢰처의 니즈 짚어주기
02. 리틱 인더스트리만의 아이디어 공유법 : 영상 틀
<b>CH03. 실 작업기간을 50~90% 단축하는 방법</b>
01. 작업 속도를 빠르게 만들어주는 요소들

## CURRICULUM

## 01.

# 기획부터 제작까지 : 타이틀 시퀀스 워크플로우

파트별 수강시간 01:15:17

CH01. 독창성이 드러나는 타이틀(오프닝) 직접 기획하기
----------------------------------

01. 음원 구성, 파트 분배 등 기획을 진행하는 과정
--------------------------------

CH02. 머릿속 기획을 현실에서 영상으로 표현하기
------------------------------

01. SBS의 '틈만나면' 오프닝 영상 직접 제작해보기
---------------------------------

CH03. 의뢰처에 내보낼 수 있는 최종본 제작하기
------------------------------

01. 최종본 제작하기
--------------

## CURRICULUM

## 02.

# 기획부터 제작까지 : 제품 광고 영상 워크플로우

파트별 수강시간 02:04:17

CH01. 시선을 확 끌 수 있는 제품 광고 기획하기
-------------------------------

01. 기획(영상 틀) 초반 : 음원 선정 - 파트 분배 - 내용 정리
---

02. 기획(영상 틀) 후반 : 파트별 세부 내용 - 디자인
-----------------------------------

CH02. 제품을 사고 싶게 만드는 감성 있는 디자인
-------------------------------

01. 각 파트 제작하기
---------------

02. 초본 제작하기
-------------

CH03. 의뢰처에 내보낼 수 있는 최종본 제작하기
------------------------------

01. 최종본 제작하기
--------------

## CURRICULUM

## 03.

## 기획부터 제작까지 : 브랜딩 영상 워크플로우

파트별 수강시간 01:20:31

CH01. 시청자가 끝까지 보게 만드는 브랜드 광고의 기획
01. 기획(영상 틀) 초반 : 음원 선정 - 파트 분배 - 내용 정리
02. 기획(영상 틀) 후반 : 파트별 세부 내용 - 디자인
CH02. 브랜드의 신뢰를 어필할 수 있는 스타일(표현법)
01. 각 파트 제작하기
CH03. 의뢰처에 내보낼 수 있는 최종본 제작하기
01. 최종본 제작하기
CH04. 강의를 마무리하며
01. Outro

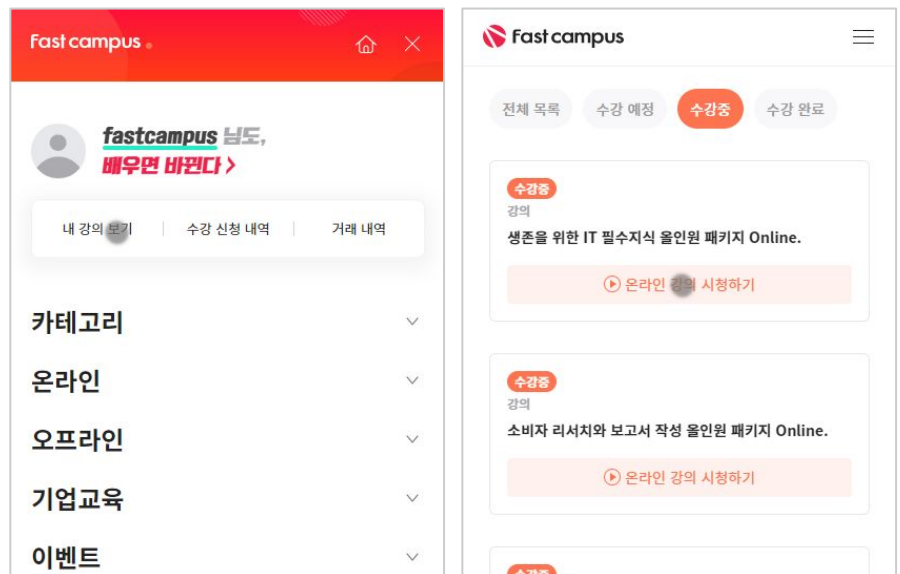


## 주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

## 수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



## 환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.