

교육 과정 소개서.

CLASS : 쫓득한 모션그래픽 제작



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_bmaster2
강의시간	23시간 47분
문의	고객센터

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대 에 나의 스케줄대로 수강
------------	---

원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
---------------	---

무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생
-----------	--



강의목표

- 인터페이스를 알아보고, 실습을 통해 간단한 도형 모델링과 노드를 활용한 텍스처 제작, UV맵핑 방법을 학습합니다.
- 블렌더에서 모션을 주기 위해 필요한 기능의 원리를 이해하고, 이를 활용하여 창의적인 포스터를 만들어 봅니다.

강의요약

- 모션그래픽에서 제가 가장 중요하게 생각하는 것은 화려한 표현과 기술적인 완성도보다는 담백하고 명확한 움직임을 통해 메시지나 감상을 전달하는 것이라고 생각합니다. 본 강의에서는 20가지 실습 예제를 통해 씬 설정, 타임라인, 키프레임 사용법부터 다양한 모디파이어, 시뮬레이션, Particles, Dynamic Paint, Shape Key, Geometry Nodes 까지, 블렌더에서 모션그래픽을 제작하기 위한 필수 기능들을 알아봅니다. 최종적으로 프로젝트 기획에서부터 스토리보드 작성, 스타일프레임, 애니메이션 제작, 렌더링, 후보정에 이르기까지 모션그래픽 제작의 모든 단계를 실습하실 수 있습니다. 블렌더는 현재 모션그래픽을 하는 데에는 아주 적합한 도구는 아닙니다. 하지만 무료 톨로 접근성이 좋아, 모션그래픽 입문자 분들이나 2D 그래픽 디자이너분들에게 아주 유용한 도구가 될 수 있을 것이라 생각합니다.



강사

김경홍

과목

- CLASS : 쏘독한 모션그래픽 제작

약력

- 현) 슈퍼베리모어 모션그래픽 디자이너
- 전) 프리랜서 모션그래픽 디자이너
[참여 프로젝트]
- 서태지와 아이들 <시대유감> MV
- SWC 2023 파이널 오프닝
- 29CM GALLERY
- PALMBERG - ORGATEC 2022
- YESEYESEE X Telic
- BZNAV 2022 브랜드 필름 외 작업 다수

CURRICULUM

01.

Motion graphic

파트별 수강시간 : 23:47:40

CH01. 오리엔테이션
01. 연사 소개 및 강의 개요
02. 씬 셋팅
03. 타임라인과 키프레임
04. 그래프 에디터
CH02. 모디파이어를 활용한 모션그래픽
01. 바운스볼 모션그래픽
02. array 모션그래픽
03. simple deform 모션그래픽
04. 토스트기 모션그래픽
05. curve 모션그래픽
06. 콘센트 모션그래픽
07. Shape key : bool 모션그래픽
08. mesh deform 모션그래픽
CH03. 시뮬레이션을 활용한 모션그래픽
01. rigid body 모션그래픽
02. soft body 모션그래픽
03. cloth 모션그래픽
04. particle emitter 모션그래픽
05. particle hair 모션그래픽
06. Dynamic paint 모션그래픽



CURRICULUM

01.

Motion graphic

파트별 수강시간 : 23:47:40

CH04. driver, constraint, rig를 활용한 모션그래픽
01. Driver 모션그래픽
02. Constraint 모션그래픽
03. Rig 모션그래픽
CH05. Geomtrynode를 활용한 모션그래픽
01. Geomtrynode 의 이해
02. Geomtrynode 모션그래픽 (1) look at target
03. Geomtrynode 모션그래픽 (2) proximity
CH06. 메터리얼 제작
01. 메터리얼 제작하기 (1)
02. 메터리얼 제작하기 (2)
03. 메터리얼 제작하기 (3)
04. 메터리얼 제작하기 (4)
CH07. 모션그래픽 실무 프로젝트
01. 스토리보드와 가편
02. 애니메이션 제작하기 (1)
03. 애니메이션 제작하기 (2)
04. 애니메이션 제작하기 (3)
05. 애니메이션 제작하기 (4)
06. 애니메이션 제작하기 (5)
07. 애니메이션 제작하기 (6)
08. 애니메이션 제작하기 (7)
09. 스타일프레임 제작하기(1)
10. 스타일프레임 제작하기(2)
11. 렌더링 및 후보정

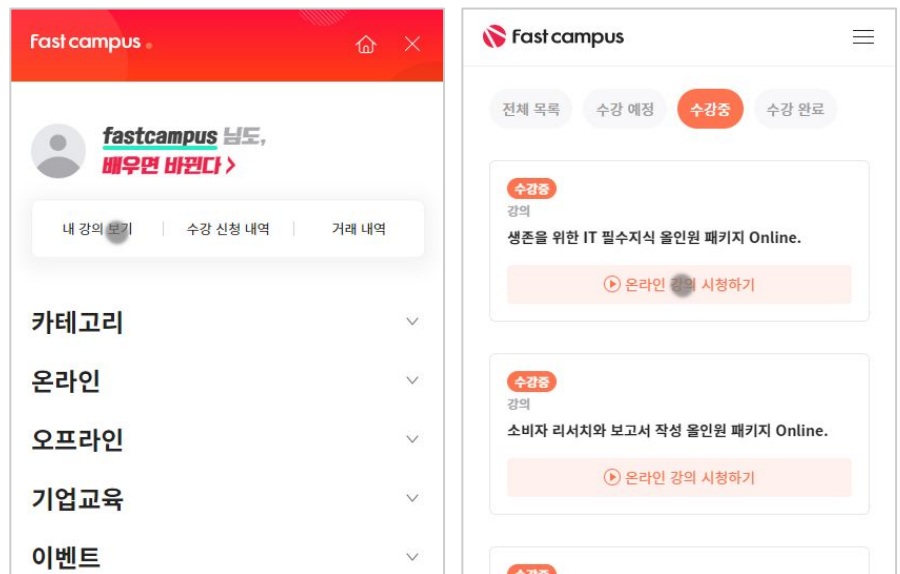


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.