

교육 과정 소개서.

웹소설 1타 강사 스텔라가 알려주는 플랫폼별 공략 법칙과
필승 로맨스 작법



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/biz_online_stella
강의시간	9시간 12분
문의	고객센터

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대 에 나의 스케줄대로 수강
------------	---

원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
---------------	---

무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생
-----------	--



강의목표

- 여러분의 막막함을 타파하고 덕업일치로 나아갈 수 있는 방법을 알려드릴게요. 넘치는 작품 중 독자에게 선택 받고 사랑 받는 웹소설 기획 / 제작 방법을 배워봅니다.
- 웹소설 1타 강사 스텔라가 알려주는 플랫폼별 공략 법칙과 필승 로맨스 작법 어렵고 복잡했던 웹소설의 세계, 이제 쉽고 재미있게 배울 수 있습니다.
- 작가를 위한 강의는 있지만, 편집자, PD의 시점에서 작법을 설명하는 강의는 없습니다.
- 웹소설과 같은 대중 예술 콘텐츠는 듣는 이의 관점과 접근 방식이 다양하기 때문에, 이론만으로는 정확한 적용이 어려울 수 있습니다. 수강생 분들의 여러 성향과 타입들을 분석하여 현재의 이론들을 정리하였습니다.

강의요약

- 웹소설 글쓰기 기초 강의를 아닌 편집자 관점의 작법 강의입니다.
- 다양한 성향에 맞춰진 적용법을 제시하고, 수강생이 자신에게 맞는 성향을 찾아가며 따라갈 수 있도록 구성되어 있습니다.
- 덕업일치를 꿈꾸지만 웹소설 편집자 정보가 부족한 분들을 위해, 편집 직무 필승 입사 전략부터 자가진단 테스트까지, 웹소설 편집자로서의 직무에 대해 자세히 배워봅니다.
- 이 강의를 통해 작가 그리고 편집자를 꿈꾸는 모든 분들에게 지름길을 알려주고 함께 걷는 사람이 되고자 합니다.



강사

스텔라

과목

- 웹소설 1타 강사 스텔라가 알려주는 플랫폼별 공략 법칙과 필승 로맨스 작법

약력

- 현) 프리랜서 외부 편집자
 - 전) D&C 웹소설 편집자, 로맨스 판타지 브랜드 '잇북' 런칭
 - 전) 네이버 웹소설 공모전 외부 심사 위원
- 기타 활동 사항]
- 웹소설 작가/지망생을 위한 1200명 규모 커뮤니티 브라이트 운영
 - 저서<읽다가 밤새는 웹소설의 비밀> 출간 : 텀블벅 전체 2위
 - 전자책 <웹소설 워크북> 출간 : 텀블벅 전체 2위
 - 타사 웹소설 분야 VOD 강의 3년간 1위 사수



CURRICULUM

01.

웹소설 PD 되기,
A to Z

파트별 수강시간 01:33:33

CH01. 지금, 편집자를 해야 하는 5가지 이유
01. 온라인 시대의 덕업일치
02. 글만 보면 끝일까? 업무 프로세스
03. 전망과 연봉, 채우는 어떨까
CH02. 지피지기 백전백승, 목표 설정!
01. 자가진단부터 잘 해야 한다
02. 출판사 정보와 작품 파악
03. 출판사가 원하는 인재상
CH03. 단번에 합격하는 입사전략
01. 합격을 위한 작품 리뷰1
02. 합격을 위한 작품 리뷰2
03. 이런 부분이 궁금해요! QnA



CURRICULUM

02.

그대에게 주어진
합격 목걸이!
이후는?

파트별 수강시간 01:49:23

CH01. 한눈에 보는 편집 직무 프로세스
01. 컨택: 소설의 바다에서 대어 찾기
02. 계약: 작가를 계약하게 만드는 3가지 필살기
03. 플랫폼을 구워삶는 작품 전략
04. 편집: 출판사의 핵심, 리뷰
05. 편집: 윤문과 교정교열
06. 표지: 어떤 표지가 잘 만든 표지인가
07. 출간: 출간 전 주의사항
CH02. 작가와의 커뮤니케이션
01. 편집보다 중요한 작가의 멘탈 관리
02. 핑크를 막는 마감관리법
03. 작가와의 문제 해결 솔루션

CURRICULUM

03.

필승! 성공하는 작품 기획법

파트별 수강시간 02:10:20

CH01. 편집자 시각 장착하기
01. 잘 팔리는 작품들로 데이터 쌓기
02. 플랫폼 경향과 잘 팔리는 키워드
03. 될 작품 알아보는 체크리스트
CH02. 시장성? 작품성?
01. 시장적인 밸런스 잡기
02. 작품적인 밸런스 잡기
CH03. 작품 성향에 맞춘 피드백 방법
01. 장면 중심 빌드업 유형
02. 감정 중심 빌드업 유형
03. 사건 중심 빌드업 유형



CURRICULUM

04.

중박을 대박으로
만드는 가이드

파트별 수강시간 02:08:07

CH01. 카카오페이지
01. 집중 리뷰: 카카오페이지-로맨스판타지(연재)
CH02. 리디북스
01. 집중 리뷰: 리디북스-로맨스판타지(단행)
02. 집중 리뷰: 리디북스-로맨스판타지(연재)
03. 집중 리뷰: 리디북스-현대로맨스(연재)
04. 집중 리뷰: 리디북스-현대로맨스(단행)
05. 집중 리뷰: 리디북스-BL(연재)
06. 집중 리뷰: 리디북스-BL(단행)
CH03. 네이버시리즈
01. 집중 리뷰: 네이버 시리즈-현대로맨스(연재)
02. 집중 리뷰: 네이버 시리즈-로맨스판타지(연재)

CURRICULUM

05.

현업자들에게
듣는 PD직

파트별 수강시간 01:31:23

CH01. 작가들이 따라오는 편집자가 되려면

01. 이런 편집자가 성공한다

02. 작품이 곧 커리어! 이직 잘하는 방법

CH02. 편집자도 프리랜서를 할 수 있다?

01. 프리랜서로 독립하고 싶다면

02. 출판사와의 관계 유지법

CH03. QnA

01. 아직 못 다한 이야기들

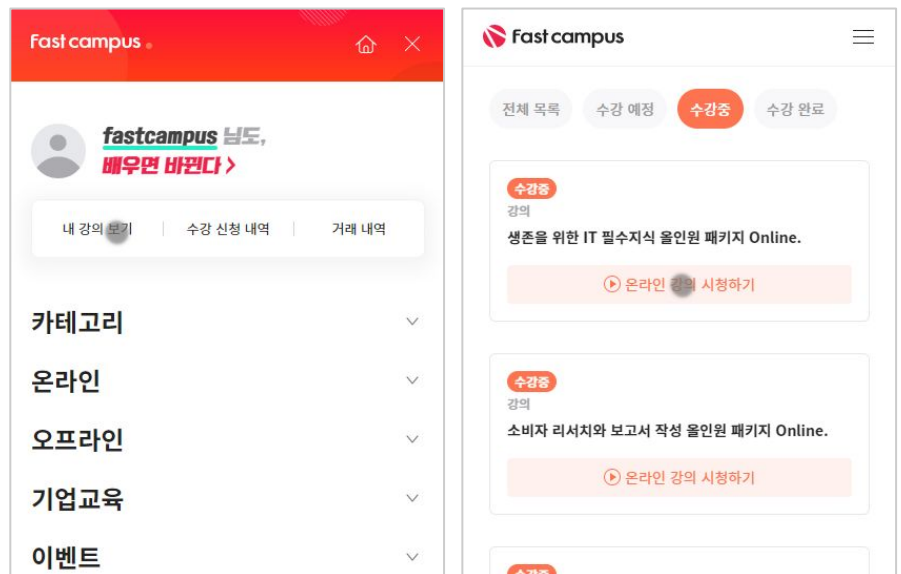


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.